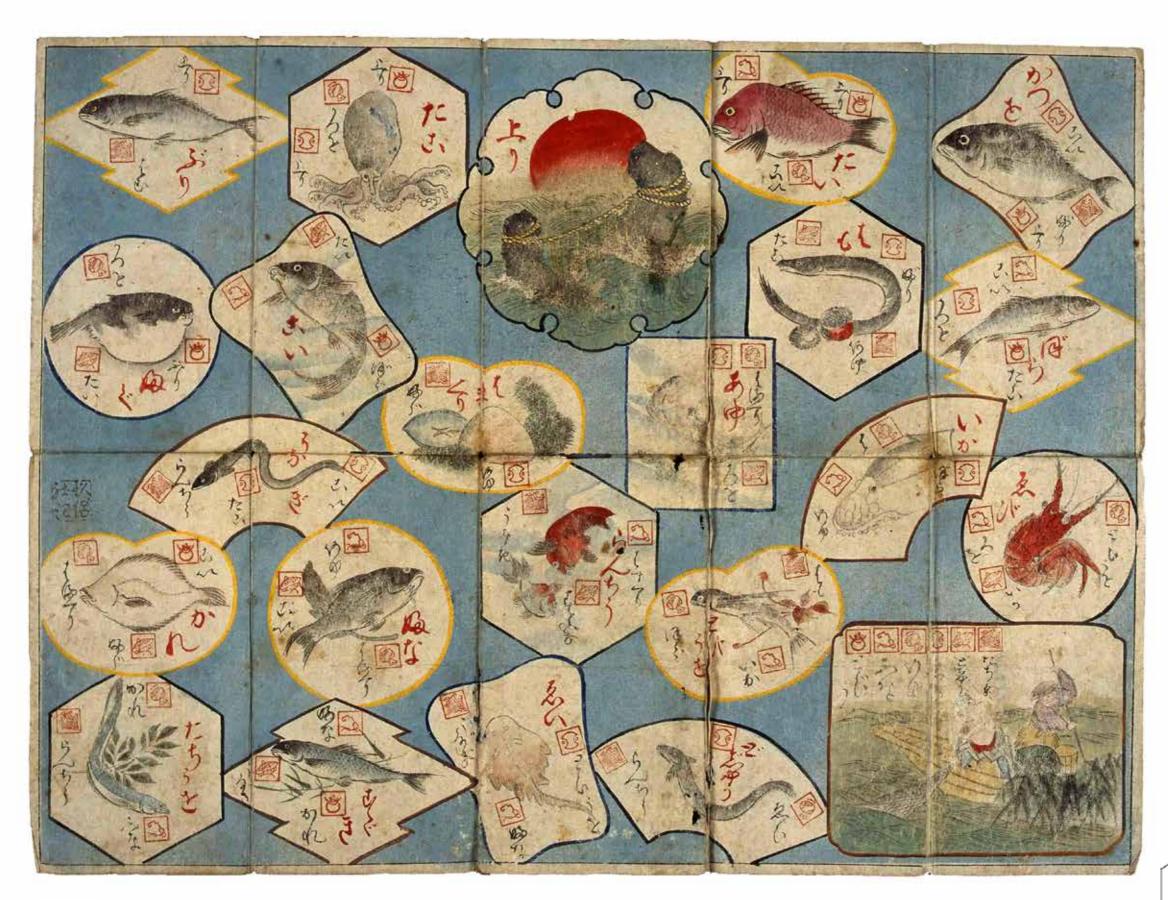
むかしのすごろくであそぼう!



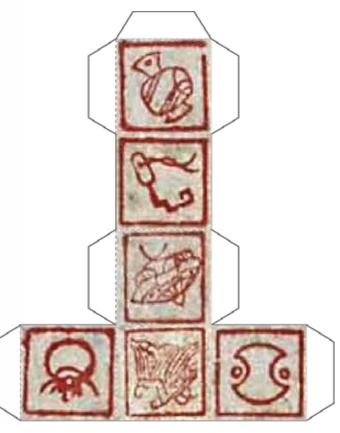
遊び方

- 1. 右下の料紙が書かれた四角いマスが振り出しなので、全員のコマをそこに置く。
- 2. 順番にサイコロを振り、出た目のマスへ自分のコマを移動する。
- 3. 「上り」に到達するまで順番にサイコロを振ってコマを移動することを繰り返す。
- ※出た目が自分のいるマスにない場合にはそのマスから移動できない。

(解説)

この双六は、現在一般的なサイコロで出た数だけマスを進める「周り双六」ではありません。 各マスにはサイコロの目とその目が出たときの行き先が書かれており、サイコロを振って出た目と一致する目に進んでいく「飛び双六」と呼ばれるものです。

当館所蔵資料の中から、祭魚洞文庫旧蔵史料「魚盡双六」をもとに、画像を鮮明にしました。





『魚尽双六 (うおづくしすごろく)』(国文学研究資料館所蔵) https://doi.org/10.20730/200022244



宝珠(如意宝珠)

仏教で仏の教えを象徴するとされる宝珠 持っていればなんでも願いが叶うともさ れる



分銅

天秤などで物の重さをはかるときに使う おもり

または、分銅の形に鋳造した金銀 (分銅金・分銅銀)



蓑(隠れ蓑)

着ると体を隠すことができる蓑 昔話で天狗などの持ち物として登場する



*** (隠れ笠)

被ると体を隠すことができる傘 隠れ蓑とともに昔話に登場する

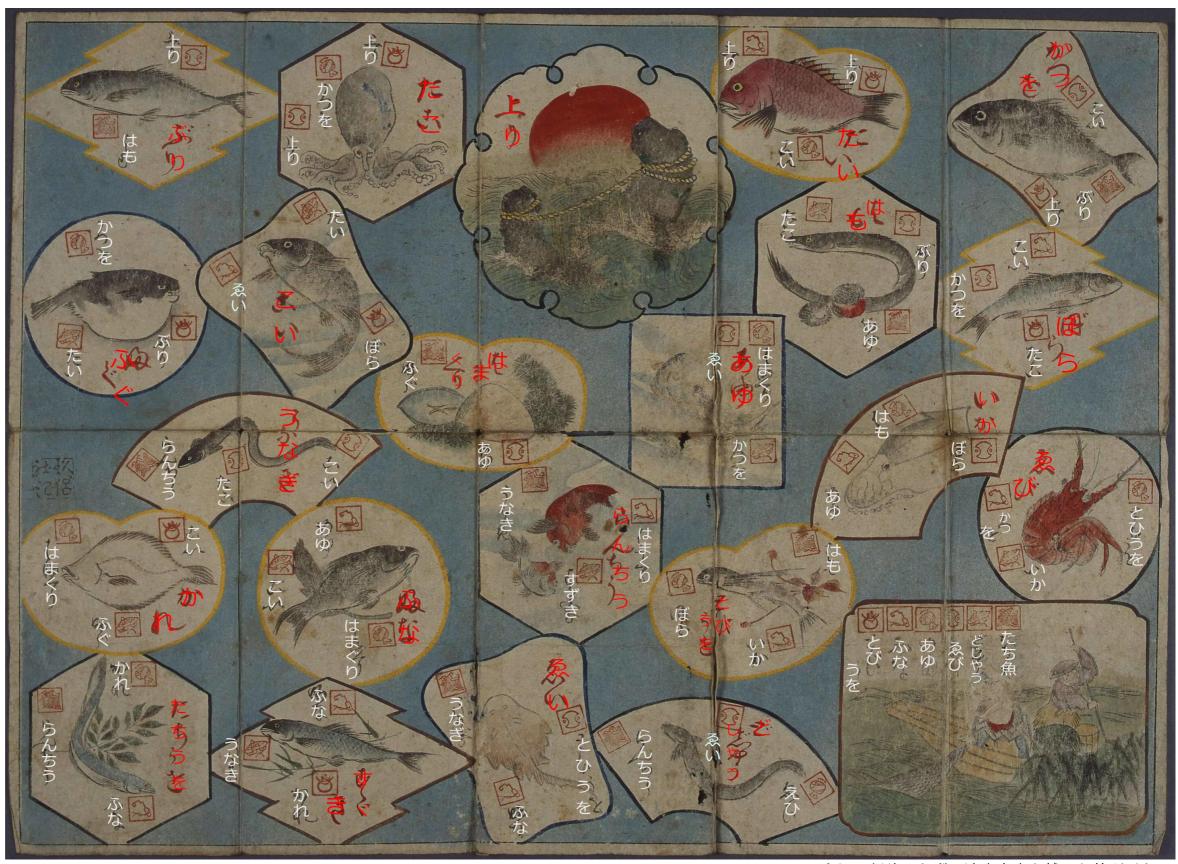


鍵 (宝鑰)

宝をしまった金庫や蔵の鍵



槌 (打ち出の小槌) 振ると宝物が出てくる小槌 一寸法師のお話しで有名



かすれて判読できず、適宜内容を補った箇所がある

(参考)

振り出し | 本の万華鏡 第12回 紙の上の旅・人・風俗 - 江戸の双六(すごろく) - | 国立国会図書館 https://www.ndl.go.jp/kaleido/entry/12/

おもちゃ絵・絵双六で遊ぼう⑥ 絵双六(えすごろく) | 東京学芸大学附属図書館 https://lib.u-gakugei.ac.jp/about/exhibitions/91

角川古語大辞典・日本大百科全書・日本国語大辞典・国史大辞典・文様の辞典