

「日本文学における言説編成機能に関する日仏共同研究—集と断片—」 2012年度シンポジウム 断片のディスクール—書翰・草稿・詠草—

2012年9月7日(金)13:00～17:35

慶應義塾大学三田キャンパス 南校舎ホール(南校舎5階／入場無料／12:00～受付)
(正門の正面)

総合司会 佐々木孝浩(慶應義塾大学附属研究所斯道文庫)

開会の辞 13:00～13:15

会場校挨拶

松崎碩子(コレージュ・ド・フランス日本学高等研究所前所長)

基調講演 13:15～14:00

仏教經典の成立における集と断片の役割

ジャン＝ノエル・ロベール(コレージュ・ド・フランス教授・日本学高等研究所所長)

第1セッション 14:15～15:45

司会 堀川貴司(慶應義塾大学附属研究所斯道文庫)

◆ミシェル・ヴィエイヤール＝バロン(フランス国立東洋言語文化大学)

『建礼門院右京大夫集』における断片のディスクール—題詠歌群を中心に—

ディスカッサント 佐々木孝浩(慶應義塾大学附属研究所斯道文庫)

◆田淵句美子(早稲田大学)

百首歌を詠む内親王たち—勅撰集における断片—

ディスカッサント 寺田澄江(フランス国立東洋言語文化大学)

第2セッション 16:05～17:35

司会 千本英史(奈良女子大学)

◆齋藤真麻理(国文学研究資料館)

室町の物語絵と断片—『鴉鷺合戦物語』から—

ディスカッサント マティアス・ハイエク(パリ・ディドロ大学)



◆ダニエル・ストリューヴ(パリ・ディドロ大学)

断片としての「文」—西鶴と書簡体物語—


ディスカッサント 武井協三(国文学研究資料館)

閉会 17:35

18:15 レセプション(ザ・カフェテリア／1000円／当日参加可)

■主催:  COLLEGE DE FRANCE 1530 コレージュ・ド・フランス日本学高等研究所  東アジア文化研究所

 慶應義塾大学附属研究所斯道文庫

 大学共同利用機関 人間文化研究機構
国文学研究資料館

「日本文学における言説編成機能に関する日仏共同研究—集と断片—」 2012年度シンポジウム 断片のディスカール—書翰・草稿・詠草—

2012年9月8日(土)13:00~16:30

慶應義塾大学三田キャンパス 南校舎ホール(南校舎5階/入場無料/12:00~受付)
(正門の正面)

第3セッション 13:00~16:30

司会 齋藤真麻理・千本英史

◆松崎碩子(コレージュ・ド・フランス日本学高等研究所)

日記と手紙に記された開国日本—フランス士官の滞日報告—

ディスカッサント 保谷徹(東京大学史料編纂所)

◆坂井セシル(パリ・ディドロ大学)

近代文学における手紙の効用—コミュニケーション論から見た断片の意味—

ディスカッサント 木戸雄一(大妻女子大学)

◆宗像和重(早稲田大学)

「原稿用紙」という断片

ディスカッサント ブリジット・ルフェーブル(リール第3大学)

◆谷川恵一(国文学研究資料館)

断片という言葉戦略—中野重治の場合—

ディスカッサント 和田博文(東洋大学)

閉会の辞 16:30

今西祐一郎(国文学研究資料館長)

【問い合わせ先】

人間文化研究機構 国文学研究資料館

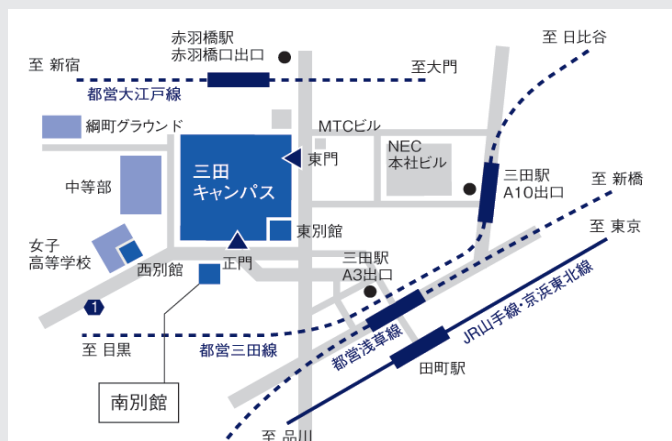
管理部総務課研究協力係

TEL. 050-5533-2911

FAX. 042-526-8604

E-mail: study@nijl.ac.jp

Web: <http://www.nijl.ac.jp/>



・JR山手線/JR京浜東北線 田町駅下車、徒歩8分
・都営地下鉄浅草線/都営地下鉄三田線 三田駅下車、徒歩7分
・都営地下鉄大江戸線 赤羽橋駅下車、徒歩8分
※東京~田町:約10分
※渋谷~田町:約15分